

# La Draille des Seynes à Belvézet, une balade artistique en garrigue



Les totems de Lou Challut, inspirés par les éléments du *feng shui*, s'alignent sous les hauts peupliers d'Italie.

.sc

## NATURE

Deux boucles autour de Belvézet, avec une vingtaine d'œuvres en plein air autour de la thématique des cinq éléments.

**Stéphane Cerri**  
scerri@midilibre.com

Les deux circuits de La Draille des Seynes qui serpentent autour de Belvézet sont une belle invitation à sortir des sentiers battus. Le premier parcours a été créé en 2019, le second l'an dernier par l'association De quoi on se mêle, avec une vingtaine d'œuvres dispersées en plein air. Le but est à la fois de faire découvrir l'environnement et de le regarder avec poésie, notamment grâce à la thématique choisie : les cinq éléments. Le premier sentier est long de 6 km et s'effectue en 2 h 30. Le second mesure 4 km et nécessite 1 h 30 de marche. Les deux sont assez facile pour pouvoir

y entraîner les enfants. Parmi les propositions, les totems de Lou Challut inspirés par le *feng shui* et invitant à découvrir les visions de la nature des autres civilisations. Avec les bois calcinés et les ossements de l'installation *Silence*, Jeanne Colmant plonge aux origines de la spiritualité. Au sommet d'un colline dominant les trois hameaux de la commune, des transats invitent à admirer le paysage, à l'ombre d'Aura, une sculpture de Valérie Lavaure évoquant le vent. La balade permet aussi de croiser un Don Quichotte de Guy Michel Born ou une joyeuse *Dame-Terre* de Jean-Michel Chesné, tout en profitant de la garrigue, des vignes et des genêts en fleurs.

> Carte sur [dequionsemele.org](http://dequionsemele.org)



Une évocation colorée de Dame-Terre par Jean-Michel Chesné.



Les impressionnants et primitifs bois calcinés de Jeanne Colmant.