



« La Draille des Seynes »

Le sentier art et nature à Belvézet

été 2019

Belvézet, le 24 juin 2019

COMMUNIQUE de PRESSE

L'Association « De Quoi On Se Mêle » organise cet été trois événements autour du sentier Art et Nature « La Draille des Seynes » dans le village de Belvézet près d'Uzès. C'est l'aboutissement de six mois de conception, de création, d'installation associant des acteurs d'horizons différents.

Le parcours de 4,5 km sera ouvert au public à partir du 13 juillet offrant deux heures de découvertes dans des paysages variés. Cette inauguration sera l'occasion de la Fête de la Draille des Seynes à laquelle sont conviés les habitants et les résidents de Belvézet et tous les curieux intéressés par notre démarche.

Une exposition donnera aux artistes associés à la réalisation du parcours l'occasion de présenter leur travail.

Le Forum proposera les 16 et 17 août des moments de débat et de réflexion sur le thème « Belvézet terre sauvage/ terre cultivée ».

Le Parcours

Dans l'esprit de « De Quoi On Se Mêle » le projet s'est constitué pour inviter l'Art dans la Garrigue et la Garrigue dans nos esprits. Cela a modifié notre pensée sur le monde et nourrit continuellement nos questionnements.

Nous invitons à partager notre cheminement en découvrant la Draille des Seynes.

Le visiteur pourra découvrir :

. des installations artistiques: la Cale du Corbeau, le O du Haut de Lauzas, l'Oculus du Castelas, le point G du Bouldou, la Sorcière aux Plantes, Sanglier et Compagnie, Eternité...

. des présentations des biotopes traversés : garrigue, bords de rivière, sous-bois...

Il est ouvert à tous marcheurs, en accès libre toute l'année 24h sur 24h : départs possibles au Lavoir du Mas de l'Ancienne Eglise et au Mas du Milieu (berge du Séraillon). La seule difficulté est un raidillon dans la première partie côté Ancienne Eglise de 300 mètres avec un dénivelé de 60 mètres.

En cette période d'été il faudra privilégier une ballade à la fraîche.

Nous incitons à veiller aux autres habitants ou utilisateurs des lieux (plantes, oiseaux, animaux, bergers, chasseurs...). Les installations se sont invitées dans la garrigue : elles demandent soin, attention et intérêt

Pour vous y rendre:

A partir du Samedi 13 juillet

*Lieu Belvézet: au Lavoir du Mas de l'Ancienne Eglise
et Mas du Milieu (berge du Séraillon)*

parcours balisé en accès libre toute l'année 24h/ 24h

Les installations, les artistes et intervenants:

« Nocturne », pièce en céramique de Gisèle Buthod Garçon

Gisèle Buthod-Garçon a son atelier de Saint-Quentin-la Poterie

Son travail est tout entier conditionné par l'adoption d'un mode de cuisson spécifique, la cuisson raku.

« La Cale du Corbeau », réhabilitation collective d'un enclos de pierre-sèche

- enclos mis à disposition de l'Association par Robert Pras

- nettoyage végétal réalisé par Raphaël David et William Teule

- Mise en sécurité et construction d'un banc de pierres par les participants au Chantier d'Insertion de St Quentin

- Initiation à la construction en pierre-sèche d'un groupe de volontaires animée par Sarah Neple, muraille à Uzès qui se poursuivra par de nouvelles journées

L' « O » des Hauts du Lauzas, empilement de pierres chevillées d'Arthur Caux

« Je me passionne pour la nature, les paysages et les jardins. Dompteur de pierres, j'aime poser ma main dans le paysage, habiller la nature. »

« L'Oculus du Castelas », installation en osier de Valérie Lavaure

Tresser, créer et transmettre

Trois verbes que Valérie Lavaure décline autour de l'osier dans son atelier d'Uzès

« Point G du Boulidou », belvédère en bois par Camille Viry et Cédric Salviac

Camille Viry, artiste plasticienne et Cédric Salviac, ébéniste et tourneur de bois à Belvézet ont conçu et réalisé cette installation

Une invitation au plaisir d'observer le lointain, la vie de la garrigue, le ciel et les astres.

« La Sorcière aux Plantes », sculpture en bidon de Catherine Ursin

La Sorcière aux plantes est une installation artistique. Elle honore la femme sauvage au cœur de la nature et son savoir sur les propriétés des plantes pour des usages multiples.

Cécile Kappler et Sonia Stengel ont sélectionné les plantes et préparé le site.

« Sanglier et Compagnie », totem en céramique conçu par Françoise Rondet

Le projet de création collective a été conçu et animé par Françoise Rondet. Il associé :

Avec la participation

- Des participants du CATTP le Transfo du Mas Careiron ;*
- 6 enfants et 7 adultes du village.*

Pour vous y rendre:

Du samedi 13 juillet au samedi 17 août

Lieu : Belvèzet 1^{er} étage de la salle polyvalente

Tlj de 18 à 20h sf lundi et sur RV

Contacts :

Association « De Quoi On Se Mêle » 30 580 Belvèzet

Caroline Gillier, Bruno Viry

Téléphone F : 04 66 22 08 61

M : 07 82 06 81 26

dequoionsemele@gmail.com

web : dequoionsemele.org

